

Variations céramiques 2012 de la France au Vietnam

SAMADET - du 19 juin au 30 septembre



L'histoire et la notoriété de Samadet ont été marquées - et le sont encore aujourd'hui - par sa faïence, rendue célèbre dès le 18^e siècle avec l'existence et les productions d'une Manufacture Royale de Fayence.

Avec l'ouverture du Musée départemental de la faïence et des arts de la table en 2002, et celle de la Maison de la céramique au Centre culturel du Tursan en 2005, les Landais et visiteurs bénéficient d'un regard complémentaire sur l'art céramique, tourné à la fois vers la tradition et la création contemporaine. Une offre originale et unique en Aquitaine, confortée par une politique d'expositions temporaires, ambitieuse en milieu rural.

Gérée par la Communauté de communes du Tursan, la Maison de la céramique est issue d'une réflexion autour de « Samadet, Cité de la faïence ». Ce projet, destiné à valoriser la tradition faïencière locale, fut lancé par la Communauté de communes, le Conseil général des Landes et la commune, dans une perspective de développement culturel, économique et touristique. Le site, à l'architecture avant-gardiste, regroupe d'ailleurs aujourd'hui un espace dédié à sa collection permanente qui s'étoffe depuis huit ans, ainsi qu'un espace de vente des produits du terroir au sein de l'antenne de l'Office de tourisme du Tursan.

L'exposition temporaire éclaire, quant à elle, l'actualité de la création contemporaine en céramique. Pour la seconde année consécutive, le thème retenu fait écho à l'exposition du Musée de la faïence et des arts de la table, consacré cette année à l'histoire du Vietnam.

Du 19 juin au 30 septembre, la Maison de la céramique à Samadet présente l'exposition vente "Variations céramiques 2012, de la France au Vietnam".

Cette exposition va permettre aux visiteurs de découvrir, à travers de multiples supports pédagogiques, les techniques de l'art céramique pratiquées au Vietnam et la culture, au sens large, de ce pays de l'Asie du Sud-Est. Plus de 120 objets uniques et contemporains créés pour l'occasion par Charles Hair, Agathe Larpent et François Jarlov seront ainsi dévoilés au public.

Installé dans les Landes six mois dans l'année, **François Jarlov** vit désormais le reste du temps près du delta du Mékong. En complément de ses céramiques, il exposera 30 aquarelles et dessins ainsi que 35 images de la vie quotidienne des vietnamiens et de leur culture.

Passionné par l'émail et l'alliance des quatre éléments que sont la terre, le feu, l'air et l'eau, **Charles Hair** travaille sur l'équilibre des formes et des couleurs. L'artiste franco-américain expose régulièrement en France et à l'étranger ; ses pièces sont présentes dans de nombreuses collections publiques et privées.

Agathe Larpent explore la terre pour révéler sa perception des paysages. De ses recherches anciennes et récentes sur le céladon, son travail mélange son acanthe pour la nature et les trésors asiatiques.

Renseignements

Maison de la céramique (au cœur du village)
Du 19 juin au 30 septembre 2012,
du mardi au dimanche de 14h30 à 19h00.
Place de la Faïencerie - 40320 SAMADET
Tél. 05 58 44 50 01 - Entrée gratuite.

Contacts

Responsable culture : Samia Felkaoui
Tél. 05 58 44 50 01 - ceramik@culture-tursan.fr
Communication/presse : Hélène Lafargue
Tél. 05 58 44 41 00 - helene.lafargue@tursan.org